新世界

THE NEW WORLD

第五十四號今日一張售大洋二分

(宗報價目) 日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

(廣告刊例) 每二寸寬一寸半高爲一格每月大洋十元封面加倍新聞欄內面議圖畫撰文均可承辦刊費先惠製版另計

上海高尚優美之游戲場南北地道通行 ★★ 門票小洋二角 電梯小洋二分 入場觀舞二角 男賓月券五元 女賓月券三元 西菜禮券一元

回在英大馬路泥城橋 ◉ 電話中央一五七一回

▲北部游藝地點及時刻表

A 自由廳雜耍
- 翠芳會 名花會唱 日十二點四十分起 夜十一點十分起
- 山東班 特別音樂 日二點三十分起 夜六點五十分起
- 開口笑 唯一口技 日三點三十分起 夜八點起
- 李進才 巧飛火叉 日四點十分起 夜八點十分起
- 徐蓋玉 梨花大鼓 日三點五十分起 夜八點三十分起
- 蔡憲臣 大面包 雙簧 日四點三十分起 夜八點五十分起
- 十齡童 童子技擊 日四點五十五分起 夜九點十五分起
- 沈易書 三弦拉戲 日五點二十分起 夜九點四十五分起
- 小黑姑娘 京音大鼓 日五點四十五分起 夜十點〇五分起
- 張少岩 八角快書 日六點〇五分起 夜十點二十五分起
- 鍾姑娘 京音大鼓 日六點三十分起 夜十點五十分起

B 北部第二劇場
- 髦兒戲 日一點起 夜七點起
- 最新影戲 日五點起 夜十一點起

C 新自由廳
- 達社 新劇 日二點二十分起 夜七點二十分起

D 北部三層中曲場
- 葉如玉 蘇灘 日一點二十分起 夜六點二十分起
- 鄒笑笑 四簧 日二點起 夜六點十分起
- 王小新 申曲 日二點四十分起 夜六點五十分起

▲南部游藝地點及時刻表

E 樓下第四劇場
- 愛司園 趣劇 日一點起 夜七點起
- 四明班 四明文戲 日三點十五分起 夜九點十五分起

F 樓下第一劇場
- 大京班 京戲 日一點起 夜七點起
- 跑冰跳戲模特兒 日四點起 夜十點起
- 著名影片 日五點起 夜十一點起

G 二層第三劇場
- 鄭榮明 三簧 日一點起 夜六點起
- 陳鑫齋 扯鈴 日一點三十分起 夜七點十分起
- 紹興班 紹興文戲 日二點五十分起 夜七點五十分起
- 李夢幻 魔術 日一點五十分起 夜七點三十分起

H 三層說書場
- 陳雲鵬 五美圖 日二點至三點
- 姜鳳笙 唐鳳春 果報錄 日三點至四點
- 朱耀庭 朱三多 雙珠鳳 日四點至五點
- 許繼祥 英烈 日五點至六點
- 吳熊祥 水滸 夜六點至七點
- 姜鳳笙 倭袍 夜七點至八點
- 朱耀庭 朱三多 雙珠鳳 夜八點至九點
- 許繼祥 英烈 夜九點至十點
- 王再良 岳傳 夜十點至十一點
- 張雲亭 白蛇傳 夜十一點至十二點

南部大京班

入座券小洋二角

跑冰跳戲

各國歌舞

中西模特兒表演

北部髦兒戲場特請坤角汪派鬚生 韓雲舫

韓藝員生長宦家科班出身聲調之高皎字之準塙稱坤角中之後起之秀且能戲甚多在北部髦兒戲場登臺此佈

今天日夜准演▷ 搜孤救孤 硃砂志

北部髦兒戲場 南部日夜開映大京班

世界唯一香艷愛情絕作

情絲八本綿綿大本

加演滑稽笑片二本

冠生園

商標

罐頭食品 菓子牛肉 陳皮製梅

發行所 棋盤街文通路南

消毒滅菌 亞林防疫臭水

一介命叮一元三角半介命叮七角瓜得介命叮四角

上海五洲大藥房發行

❀各大藥房均有出售❀

海波藥

清理血分 善治梅毒

價目每瓶洋二元

上海五洲藥房發行

上海四馬路五洲大藥房發行

五洲固本 香皂 肥皂 藥皂

圖畫

能輔助文字不及
能引起審美觀念
能增進國民常識
能表現世界萬物
能宣傳通俗教育
能提倡商業發達

物精價廉 留聲唱機之就是大 百勝公司

英大馬路勞合路對面大慶里口

舉行春季大減價將各式堅固耐久光輝悅目之留聲唱機一律減價最低之價此機一光和顧估足低盈際可以略購盈一架各界諸君幸勿錯失此機交臂庭爲本公司敬啓

中國根泰廠

國產

美味和合粉

調味精品 完全淨素 價目克己 衛生有益

總發行所 勞合路德鑫里四三一號 電話中央七六八七

廣生行

雙妹牌 潤髮香水

價目 大號二元 二號三角五

本世界中菜

▶在南部大劇場口第一第二層樓◀

二馬路太和園分此

本園開設二馬路垂二十餘年爲海上最著名之菜館所辦菜各精美異常久爲看客所讚許近設分部於大世界同業新京班口南如蒙惠顧無不竭誠招待既合衛生又極適口價廉物美可稱

福婦女音

月經爲婦女康健之樞紐實有最切密之關係也世上婦女身體之虛弱每由於經水之不調常其初也不過經期不準或提前或落後若不早治則數月一至或一月數至腹痛肢軟骨酸面黃耳鳴頭暈等症相繼而來乃延醫服藥既煩而又不能速愈然則欲求最靈驗最便利之良劑莫如

調經姑嫂丸 此丸有調經治痛之奇效且含廣嗣添丁之能力已信仰於粵桂閩等省及南洋各埠女界同胞盍試之方知言之不謬也

駐滬發行所 英大馬路勞合路對面大慶里口百勝唱機公司內

改良申曲 王筱新

喜慶堂會定期不誤化妝合演定價十六元八角

寓法界寶昌路居安里一號電話中央六四四三或新世界北部三層樓後台接洽亦可

請看國人仇

本局不惜重資購得湖南舒紹亮先生近著國人仇一書當局全年資鑑青年書一冊全都共三萬言八章本本三十年每月出版每本大洋一冊售價五角分書印不多速從購豪幸勿國賢交臂失之

滬南西門橋貽慶里十一號愛國書局告白

羣芳 女子清唱會

專唱全本京戲五音聯彈對唱好戲

定價廿八元八角 另加車資

接洽處本世界北部自由廳後樓

鄭廣福堂

◎新發明靈效狐臭藥

本堂秘製醫治狐臭藥粉靈驗無比凡患狐臭病者一經購用本堂藥粉時擦二腋即能除根與常人無異誠希世之良藥也

雙料每打六元每瓶六角 單料每打三元每瓶三角

◎秘製肝胃氣痛散

嵩治男女老幼一切肝胃氣痛症其應如神居家行旅皆便備帶

每打大洋三元每瓶大洋三角

總經理經售處 上海三馬路河南路永泰棧烟行 電話中央一五九七號

各埠大藥房洋廣貨店均有

請看電光大影戲

茲敝社特運德國新式機器優美影片分愛情偵探滑稽專演各界堂會其價從廉映二時洋十元四時洋十八元貴府若無電燈概不承外埠如近滬杭甬鐵路者均可開映惟川資膳宿叨主顧擔任馬路會樂里口公平影片行或克能海路二零五號敎育書局接洽電話北二八八號葉白丁謹訂

三馬路畫錦里南首 四恒 珠鑽首飾鐘表局

本局舉行大減價一月各貨均八五折近又發明中國七成金嵌鑽石鐲戒指光豔奪目價目二元至五十元不等

海報書

現正籌備不日繼續出版特此預告

▲大京班日戲▼

沈福壽 應大奎 潘志奎 李海乚 張月昇 何雙福 陸順芳 程桐春 陶新明 孟宏恒 白叔安 伍鳳春 王錦仙 雷隆財 馬春山 沈呆笑 東克彬 張德芳 趙月樓 劉雲昇 朱震芳

訪趙普 五台山 空城計 洋煙恨 全武行 鬧昆陽

▲大京班夜戲▼

潘志奎 應大奎 張月昇 雷隆財 張月昇 馬春山 張春廷 馬雙福 何克彬 東宏恒 孟鳳春 伍月樓 趙錦仙 王叔安 白雲昇 劉霞齡 張月華 伍德芳 張震芳 朱

鎖烏龍 救孤兒 全本紅菱艷

▲髦兒戲日戲▼

方勝奎 小陸喜 汪凌奎 楊子仙 李月霞 李桂卿 何雪英 劉玉仙 周桂春 許洪奎 雪盤梅 王碧雲 金小樓 胡鳳翠 韓雲舫 方勝奎 熊慶奎 小春利 胡青峯 雲中鳳 張永利

斷太后 馬踏 看金香 叫壺 雪盃 空城計 官怕太 太 舉鼎觀畫 搜孤救孤 收關勝

▲髦兒戲夜戲▼

李桂卿 方勝奎 胡青峯 筱春利 張永利 何雪英 李月霞 周炳君 胡鳳翠 七歲紅 雪盤梅 周桂春 劉玉仙 許洪奎 韓雲舫 楊子仙 王碧云 金小樓 胡鳳翠

取榮陽 蓮花湖 桃花宮 新殺子報 硃砂痣 馬前潑水

日戲

(劇中人)	(扮演者)
泥江王	
其影	
楊麗娟	筱霞
梅山	摩陀
鴇母	淚儂
妓女	映遊
柏厚仁	醒愚
柏太太	掌輕
柏秀峯	恨儂
柏僕	醒民
朱公子	德明
柳軍門	文聲
柳太太	莎因
柳如意	曼英
奶媽	航燕
茶房	醉漁

夜戲前本 珍珠塔

(劇中人)	(扮演者)
方太太	淚儂
方卿	恨儂
隣居	雙韶
像生店主	夢笑
陳御史	文聲
陳太太	航燕
陳彩娥	龍海
翠屏	曼英
陳宣	醒愚
紅云	筱霞
綠云	映遊
陳福	醉漁
陳壽	炳坤
襄陽府	摩陀
襄陽縣	現身
長人	醒民
畢云顯	德明
邱六橋	愈達
九松亭主	摩陀
大尼姑	掌輕
尼姑	祥生 炳坤

著名校書

羣芳會校書芳名

楊紫雲 犁雪梅 京曲

惜春 小桂芳 崑腔

蘭英 蘇影 梆子

弟弟 小桃紅 時調

花雲香 樂黯花

吳夢笑 李曼英 新劇演員及劇目

劉航燕 張恨儂 顧醒愚 汪摩陀 趙文聲 宋掌輕 陳筱霞 汪醉漁

殷淚儂 張莎因 方映遊 王龍海 楊德明 王現身 陳雙韶 郭炳坤

日演 玉如意

夜演 前本珍珠塔

紹興戲藝員及戲目

馬潮水 衛梅朵 張雲標 樊筱倩

潘勝魁 馬順昌 丁嫈父 秦月峯 謝志雲 任才進

趙海朝 裘月定 筱金鐘 高興榮 張瑞豐 裘成奎 筱菊花 朱雲甫

日演 前本沉香扇

夜演 二本十美圖

董別聲 唐玉英 滑稽劇演員及劇目

李秀英 唐秀貞 文第 夏梅萍

夏月麟 陳幼玉 姚一天 楊連生

日演 花關夜

夜演 吳見光

倪杏生 四明戲藝員及戲目

金香玉 康集昌 金翠玉 筱寶新 筱寶玉 小金玉

董水泉 倪月成 柴進金 筱月英 王海棠 郎榮芳

日演 三個月 賣橄欖 阿增算命 貳百元

夜演 花生計 唐小六 七個月 雙寶花

婚後的她

瘦梅

她原來是一個聰明伶俐舉止活潑而可愛的人她有她的娟好的容貌溫和而雅潔的性情在她蘋果般的嫩臉上不時的露出她圓潤的笑渦在她明瑩而黝黑的眼眸裏不時的露出她銳利的光芒……一切一切在她的曠達的心境裏充滿著愛的韻致在她整個的意識中也只有愛是她的領域

但是但是她現在被惡魔攫取去了她的身體已失去了賦與的自由了她眞的已和一個素未謀面而舉止粗魯的男子成就所謂如鼓瑟琴的夫婦了

她在這樣冷酷而沒有同情性的社會裏連一個不字都不敢說那裏會有反抗的勇氣呢她只有施展她女子們所擅長的特性——啜泣悲傷殘毀藉以消磨她悲哀的歲月

從她結婚到現在她的態度已前後判若兩人了她的伶俐而活潑的舉止一變而爲遲鈍了她的溫和而雅潔的性情一變而爲暴燥善怒了她的蘋果般的嫩臉上再也看不到她的笑渦了她的明瑩而黝黑的眼眸裏只有露出她憂傷的調子……唉一切一切都覺得變了

她病了病的不像人了只有薄得像桑皮紙還要薄的肌肉緊貼在她的骷髏般的軀殼上只有輕微而短促的氣息沒神而殘傷的目光點綴她的慘淡的軀殼

但是但是有誰知道她致死之由呢

神虎記

王景山

志墩村在山西地方村中百姓都是耕種爲生全府頗有富饒的聲望等到日落西山都緊閉莊門以防不測並且高阜之中常有猛虎下來騷擾村莊所以一到夕陽在山的時候差不多家家閉戶了但這猛虎下山祇吃人家蔬菜田禾却不咬猪嚼羊也沒有傷過人每到春夏之際合村的居民祇聽得山前莊後虎嘯猿啼誰敢出來頑呵

智超是個志墩村裏的居民這天中秋佳節喝醉了幾杯酒獨自一個信步行來時已月上東山剛纔走過一個草亭忽然一陣狂風吼聲起處霎時間跳出一隻黃色斑毛的猛虎兩眼烱烱有光見了智超猛撲將來智超嚇得魂不附體反身向溪中一跳躍入流水但覺身飄如葉隨著波浪上下隔了一會恍然身在高陵荒僻山路險巇異常遙望林中對坐着兩個道人頭戴道巾身穿黃雲緞道氅上嵌金八卦足下白雲襪鞋面上紫裏透紅二目神光充足各執寶劍一口煉氣參禪口中念念有詞右邊道人提劍一揮只見一條大紅蟒蛇撲奔左邊道人而來左邊道往旁一閃那蛇非常兇惡直冲由智超處而來智超嚇得遍身戰慄剛要舉步一失脚往山下滾來一會兒定神細看不覺脫口道噫這不是我家的門口嗎

腦海廻瀾

蘇翁　（六）

不但是你親眼看見這裏許多人男男女女都是親眼看見的你還敢說是空箱子麼茶房正要回答徐慕幼同了一個帳房先生向那客人連連拱手說不要動氣不要動氣事體呢的確是茶房不好我們自然會責罰他你說箱子裏是三百五十塊錢的鈔票現在請你先把數目點一點明白大家可以放心那個客人果然把手裏的鈔票攤在圓桌上面一面點着一面說你們大家也來看看這是五十塊的四張這是十塊的十五張可是三百五十塊我不瞎說吧

慕幼看他點畢又裝了笑臉道既然數目不錯那是最好沒有的了請把鈔票收起到我們帳房間裏坐坐平一平氣再替你開個適適意意的房間補還你的情於是就同帳房先生連說帶勸把那客人拉了就走又叫茶房提了空皮箱一同送到帳房兆其本來呆呆的立在旁邊一聲不響現在看見客人到帳房間去了也就跟了進去看熱鬧的人一哄而散我同步梨等看得莫名其妙只得走回房去彼此猜度了一番總猜不出他是什麼一件事情景箕忽然側耳道不用瞎猜了亮其已經上來只要問他就明白了我一聽果然是亮其同慕幼一路講着話走進房來我道方纔這件事情我們看了半天一點不懂究竟是爲了什麼請你趕快講給我們聽聽慕幼道讓我來講能這個客人姓李是前天下半日來的隨身只帶了一只手提皮箱住在樓下四十六號小房間裏他吃過了夜飯交代茶房鎖門就出去了當夜沒有回來昨天一天又沒有回來到了今天茶房因爲他兩天沒來了開門進去提提他的皮箱覺得輕飄飄的拿起來搖搖也是一無響動自以爲決得定是一只空箱子的了其時巧巧來了一個熟客人要住小房間茶房就把他歡迎了進去將這只空皮箱拿出來丟在他們茶房睡覺的格子板鋪上偏偏到了晚上姓李的回來了走到四十六號推門一看巳經另有一人住在裏面忙喊茶房問我的房間如何賣給別人我的手提箱那裏去了我箱子裏面有三百五十塊洋鈿哩茶房一聽還當他是想敲竹槓說你兩天不來又沒有預付過我們房錢我們不能把房間永遠的空關下去你只有一隻空箱子說着向板舖上將他那隻手提皮箱提了下來擺在地下道箱子在這裏了這樣輕飄飄的還不是空箱子麽那姓李的道我當眞有三百五十塊錢放在這個箱子裏

海市人頭

（小逸）　（三十四）

第四回　紋外香佳賓遭白眼　意中事啞子吃黃蓮

等到公畢把那握錢的手一放豁琅琅只有二十個天大地大的大錢那花姑娘知道上了當臨別連得病來坐坐不死來玩玩都沒有客氣企兄這不是沒錢的嫖法嗎陸榮華這幾句話說罷一看桌子上的女客一個都沒有了難道女客一齊跑掉嗎其實桌子周圍有一大堆賓客團著斷乎跑不掉他們因爲這些話高妙不過一個個雙手捧著臉把上半身蹲下去隱隱聽那笑聲都從兩條大腿間發出來黃利生正含著一口酒在嘴裏忍不住却直往右邊噴過來一半噴在桌子上一半却噴在楊花雲臉上因爲楊花雲坐在小珠身旁第一個笑能正抬起頭來適逢其會噴了一臉黃利生心裏著實對不起連忙丟手帕子給他擦楊花雲怒道你怎麼跟我有仇似的只和我這張臉過不去衆人聽了想起那天牀上裝自來水管子的故事來又先一陣嬉笑盛企雲偸偸的對陸榮華道和他這張臉過不去還沒事倘然和別的東西過不去那可糟了陸榮華沒聽明白說道這些事都爲了企兄沒錢而起我來獻一個條陳不如新奶奶賞他二十個大錢讓他一溜烟到小東門去罷圖一個眼前淸靜我們圖的也夠了就此收科盛企雲瞅著醉眼當眞伸出一隻怪手道有錢就走伸到小珠面前小珠背轉臉去不睬伸了一會又伸到楊花雲面前來只見楊花雲兩個眼珠子全變了白半點也不見黑脚一蹬頭一扭罵道有眼睛嗎誰是新奶奶一個陸家裏一個盛家裏頂會[illegible]咒你們打那兒掉在黃浦江裏才歇

翠廬老六之小史

頎頎

小花園翠廬老六徐娘也有相國夫人之稱遜清末葉張艷幟於北京韓家潭廿肅某藩司以八千金購贈那相國未匝月爲正室所逐攜出金珠不下十萬金然其生性淫蕩仍作賣笑業經奉天長春哈爾濱珠江香港汕頭諸大埠悉因淫業不振所耗甚巨民六春來滬居三馬路號天雨花館擁之者夥生涯頗不惡四川陳道尹欲納爲妾拒不可蓋其時正與某舞台之起碼花旦白二暱鶼鶼鰈鰈形影不離適人之舉視爲畏途手帕交咸勸之漫笑曰時倘未至也曰嫁白二乎答曰渠有正妻儂亦勿願也曰長此而已乎笑不答是歲冬白二欲過臺主癮以四萬金盤某舞台次年夏營業失敗除原有資本化爲烏有外尙欠外債二萬[illegible]千金時六之所蓄已罄隨白避京津又二年白患毒歿六無所歸復返滬[illegible]依其寄母花第作鴇白及花第歿倘餘飾物千餘金遂爲其有購二女曰綠意曰紅情自作房老矣客有喜之者亦可薦枕惟斧頭甚利耳鄭人李子幸會與之有一夕歡知其歷史甚詳昨夕語編者因記之如上

蘸綠窩諸乘

柳絲

▲嵌字妙聯

胡笑容別署探花郎二十年前之小報編輯也喜作花史妃黃儷綠都風雲月露詞青樓中偶不優待即施其劉四罵人之技么鳳中有柳琴者胡之意中人頻年硯田所入咸浪擲於石榴裙底而不自悟一夕柳琴爲稔客所辱胡嘲之然苦無洩憤之策乃巧余作嵌字格聯語贈之須帶譏諷余會其意即席撰一聯云休笑我尋花問柳不容他煮鶴焚琴胡一見大悅席終購對紙囑飯牛書之以懸柳琴妝閣自後胡嘗謂友人曰嵌字難而能嵌兩人之字更難柳絲之敏捷實出人頭地也余聞而大慚於是交更密矣

影閣內訌記

（上）　徵徵生

中國人無論那一界都有閥什麽軍閥咧財閥咧學閥咧我們文壇界有什麽小說閥咧屁股閥咧（這屁股是報屁股）小報閥咧閥的種類很多一時筆難盡述我想恐怕將來的黃包車夫癟三淌牌野鷄等等一定也要有閥近年來所產生的有國語閥電影閥本篇是記述影閥內訌的事別的且不去管他閒話少說書歸正傳閱者諸君要知道影閥怎樣內訌待我慢慢地寫出來吧

却說上海的電影公司大有雨後春筍之勢中國人非但觀影程度極淺簡直可說一點兒沒有外國影戲價錢旣貴而他們又不識西文看了自然都弄得莫明其尼姑庵自從滬江公司暗月公司攝製了幾張傀儡式的中國影片之後大受社會歡迎（？）公司和觀衆大家都是山東人吃麥冬整千盤萬的搭拉蘇碰在一塊兒眞要笑歪高鼻頭的嘴吧公司只要賺錢豈怕丟臉不丟臉觀衆等非是好奇心切換換新鮮滋味而已什麽光線如何佈景如何劇情如何美演如何那裏有半點知道就是我們智識階級中人明知其靠不住也情願去做個明白瘟生去見識一下子還有許多無聊文人把那種傀儡式的影片大捧而特捧因之被該公司等騙去了不少大拉斯這樣一來人皆眼熱的不得了你也開影片公司我也開影片公司甚至于等備了幾百塊錢也可以開影片公司所以十有八九曇花一現馬上關門大吉那般影閥自己本來對於電影也是沒有絲毫研究的可是運道好資本稍大一些而已那幾家有名的電影公司如今可首推暗月他們自己早已稱爲是中國的派拉蒙了所謂影閥者也是該公司中人最厲害他們非但對於外人眼睛生在頭頂上就是同事中也要時常發生內訌的事暗月公司的主要人有兩陣一陸一章一鄒姓章的是經理名叫大頭姓陸的是協理名叫指翁該公司的出品導演必掛着大頭的大名其實大頭非但不會導演而且是門外漢完全都是陳庶今導演的庶今勞而無功費盡了九牛兩虎之力終給別人出風頭心裏自然很不平幾乎成功臟眼病後來大頭在庶今跟前偸着了許多門檻反而把庶今不放在眼睛之內庶今氣憤已極時欲脫離幸得旁人解勸總算未成事實不幸的庶今竟與世人永別指翁見了這樣的好機會便要求公司中要導演一張片子一獻阿拉的顏色這張片子原來就是『頑固的家庭』大頭以爲此種毫無經驗的人將來的成績一定不會出色眞是人不可貌相海水不可斗量陸指翁的交際很廣闊雖無電影學識可是對於電影界的那般重要人物很熟悉七弄八弄

飛賊

頎仙

濟州吳又夔入都挾重資過前門肩摩轂擊負行李者卽覺肩上空虛然人叢中不遑檢查抵寓啟視則囊金盡失矣時又夔兄官巡城捕甚急夜三鼓忽聞陰風撲戶戶不鑰自啟一人從簷際飛下披髮伏劍長跪榻前曰前門上失物是小人借去公能忘情否又夔懼甚頭曰已矣當卽止捕耳其人出戶躍身登屋隨風而去片瓦無損也又濟川孫宦家屋宇深邃守衛甚嚴積貲密室中雖姬妾得不輕入一日啟視釋如聞之有司勒司緝捕者勘視毫無蹤跡云非盜所爲孫宦告當事械繫諸捕役緝限綦嚴宦晨起妾室盥華冠見冠懸於梁際莫知所謂及夕寢覺簷下有物覘之乃利刃懼而止緝後月餘其僕狎一妓見其臂約知爲主人物問從何來云海上僧所遺每歲至則馳報但其膂力絕人能着靴上磚城且至女牆手無攀引又以足蹈佛殿挂至簷頭緣椽復上了無障礙雖有多人恐不能制莫若以計取之彼好酒俟其醉斷其手足卽成擒矣未幾至如妓言縛之至官一鞫而服

口徵求詩鐘口

馮玉祥　妓　　値課者徐哲身

每卷一紙用八行箋謄正夏歷三月底截止四月望揭曉備有薄贈應課者將佳作寄本館編輯室收可也

柔雲痛史

頎頎　（廿四）

如果沒有這事真金不怕火是不要緊的萬一真的只有悄悄地走他媽的柔雲道他和我雖然只有這幾天總算要好的我想來決不至於連我都瞞過張媽道但願如此才好第三天棟材回家柔雲便把周軍需的說話一五一十的告訴了棟材單把吊膀子的一層沒有說起因爲曉得棟材的吃醋心極重如果說了出來棟材一定要大氣特氣萬一不顧輕重先去和姓周的鬧了起來這件事情到底還在他的手裏不要因此弄出大事來好在自己拿定主意決不會上姓周的當可憐這也是她的苦心孤詣棟材聽了柔雲的說話微笑道那有這回事現在民國是重證據的不要說周子丰已經替我去辯白了就是他不替我辯白甚而至於再加上些麻油醬油你看我林棟材依然是個林棟材會不會少一根毫毛柔雲聽了這才一塊石頭落地連張媽也快活得了不得柔雲又對棟材道這末你也得去和周軍需接頭接頭棟材道接甚麼頭呀張媽道姑老爺人情險詐還是去一躺的好棟材道周子丰平時總算我的好朋友我到要去看看他怎麼的在那兒替我辯白